



VÄSTERBOTTENSKRETSEN

MEDLEMSBLAD

oktober 2010



## Ordförandens ord



Sommaren är över. Dagarna blir allt kortare och vi har fått se vit frost på morgonen. Under hösten är det med viss sorg som man ser tillbaka på den tid som varit med sol, värme och ljusa kvällar och nätter.

Men om man väljer att se de tjusningar och fantastiska bildspel som finns runt om oss den här tiden kan det kännas lättare att gå mot ännu en lång vinter.

Att se morgonsolen skinra dimmorna tidigt på morgonen kan ge en fantastisk bild. För att inte nämna de färger som kan avnjutas under en tur i skogen på jakt efter kantareller och andra läckerheter som finns att hämta i Guds sköna natur.

Att låta de positiva bilderna göra grund till inspiration för vinterns arbete vid vävstolen är en rekommendation. Vi närmar oss en tid när många av de "måsten" som pressar på under sommaren är borta och man kan koncentrera sig på det vi längtar efter.

Gå ut i höstsolen och finn inspiration till vinterns vävalster.  
Njut av den tid som är just nu.



*Annelie Paulsson-Hedström*

---

## Innehåll

Medlemsaktivet – Besök på textilarkivet  
Konst- och hantverksrunda  
Kurs i WeavePoint  
Karta över medlemmar i länet  
Tips på händelser  
Styrelsen

# Medlemsaktivitet

## Studiebesök på Textilmagasinet

Välkomna till Västerbottens länsmuseum.  
Onsdag den 24/11 kl: 15.30 - 17.00.



Etnolog Hillevi Wadensten  
guidar oss runt i länets  
textila skattkammare.

Vi ser på fälltecken och andra  
textilier från Västerbotten



**Anmäl dig senast 17/11 till**

**Åsa Risberg tel: 090 - 12 23 44.**

OBS! Begränsat antal deltagare - först till kvarn...

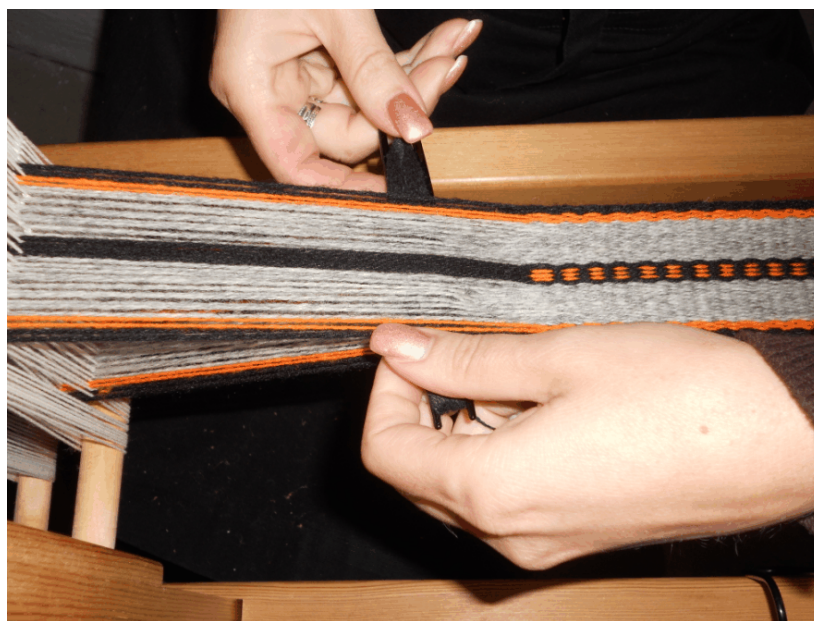
Vi träffas i Västerbottens Läns museums entré kl 15:30.

**Varmt välkommen!**

## Konst- och hantverksrunda

Helgen 28-29 augusti hölls ett stort arrangemang på Vindelns hembygdsområde. Det var en sammanslagning av spelmansstämma, hembygdsdag, höstmarknad samt konst- och hantverksrunda. Jag var inbjuden som utställare för att visa upp vävningen som hantverk. Min lilla bandvävstol är perfekt att ta med på den här typen av arrangemang eftersom den ryms i bilen utan att behöva demonteras.

Vädret var strålande på lördagen och besökarna var många. Stämningen var på topp och alla utställare enades om att det var en avslappnad och trevlig stämning. Eftersom det var ett mångfacetterat



arrangemang så lockade det också en mångfacetterad publik. Många av spelmännen och dansarna bar också hembygdsdräkter av olika slag. Arrangemanget var betydligt mindre omfattande på söndagen och tyvärr bjöd vädret på regn hela dagen

Trots att det var många som sålde hantverk så var jag den enda deltagaren som demonstrerade ett hantverk. Det märktes att det var ett välkommet inslag och det var många

besökare som stannade av för att titta, kommentera och fråga kring vävningen.

Bland de många besökarna så var det speciellt två som fastnade i mitt minne. Den första var en äldre herre som kunde väva. Han stod länge och pratade och tyckte det var en strålande idé att skaffa en bandvävstol som tar så liten plats. Den andra var en liten flicka som hade en pytteliten bordsvävstol av den typ som barn oftast har. Hon fascinerades över hur fint bandet var och hur lång tid det måste ta att väva. När jag förklarade att det inte alls tog så lång tid som hon trodde så bestämde hon snabbt att hon nog skulle önska sig en vävstol "precis som min" i julklapp.

Sammantaget så var det en riktigt trevligt tillställning och ett strålande tillfälle att visa upp vävningen som hantverk.

Förhoppningsvis finns det fler runt om i Sverige som passar på att delta vid liknande aktiviteter om tillfälle bjuds. För er som är tveksamma kan jag bara säga: Det är jätteroligt!



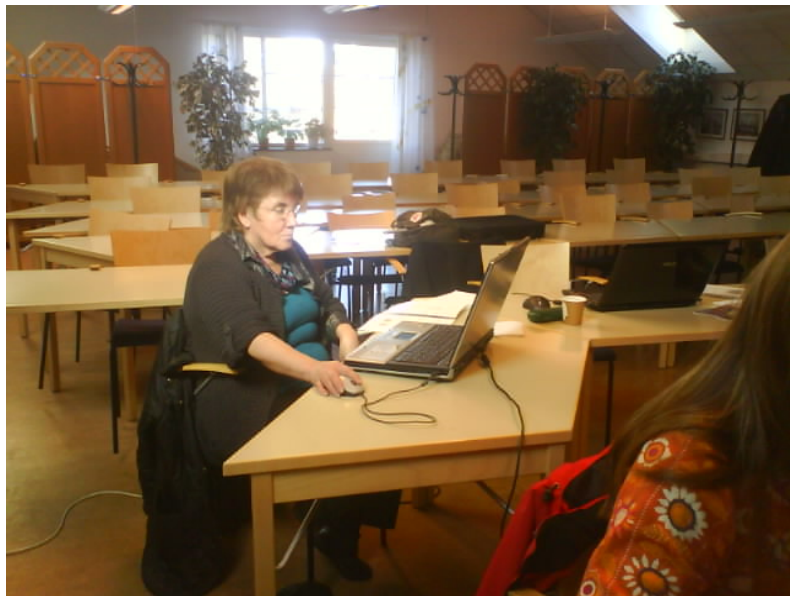
Marina Henningsson

# Kurs i WeavePoint

Luleå 25-26 sept 2010.

I den tidiga gryningen påbörjade jag min resa till Luleå. Tyvärr gick det inga morgonbussar på lördagar så det fick bli bil. Det var lite drygt men till sist nådde jag Kronans område och ABF-lokalen som vi vistades i under denna vackra septemberhelg.

Efterhand som vi deltagare dök upp så installerades programmet i våra datorer. Kursen startade med en presentation av kursledningen makarna Åsa Martinsson och



Martin Eriksson som hade rest upp från Visby. Vidare fick vi deltagare presentera oss, gruppen visade sig vara en mycket intressant skara damer med olika vävbakgrunder. Jag representerade ensam Västerbotten och kände mig varmt välkommen till vårt nordliga granndistrikt.

Lördag förmiddag introducerades vi i vävprogrammet som var en ny version (bara tre dagar gammal) av WeavePoint 7 Standard. Vi fick sedan under resten av dagen på egen hand

arbeta vidare med grunderna i en arbetsbok speciellt framtagen för kursen.

Med några enkla tryck på tangentbordet så fick vi upp en hel skärm med bindningsmönster.



Tryckte man sedan vidare på "tyg" så fylldes skärmen av ett tygprov. Det hördes ett och annat glatt tillrop när någon lyckades överträffa sig själv. Svart och röd tuschpenna och inte minst tippex kändes fjärran. När vi sedan introducerades i färgpaletten var glädjen på topp. Med enkla tryck skapade vi ränder på längden och på höjden och sammansatt i rutor. Att använda "sudd" för att ändra färg eller mönsterdetaljer var också spännande.

Efter en snabb vända till snabbköpet blev det lite kvällsfika och en stunds samvaro tillsammans med Åsa och Martin i trapphuset. Det var ett studentfyllt vandrarhem på området så kändes det ganska skönt att lägga sig i tid inför nästa dag.

Vi åt frukost i samma trapphus. Något lugnare på morgonen, bara ett svagt ljud av larm i bakgrunden, en bil tänkte vi och drack lugnt vårt morgonkaffe. Larmet visade sig sedan vara en morgonpigga kursdeltagare som kom före huset var avlarmat.



Under söndagen fick vi fritt botanisera i del två i arbetsboken. Det var många olika typer av bindningar från dubbelbindning till damastmönster. Någon deltagare hade tagit med sig ett vävmönster på finska som var lite svårare att tyda så Åsa fick hjälpa till. Dagen gick snabbt men jag tycker ändå att jag hann prova det mesta, även att köra fast och få vägledning. På så sett lär man sig ännu mera.

Med aftonsolen farligt stark med övergång till skymning så åkte jag hem igen. Lite tom i huvudet men med sikte på att plocka fram gamla vävanalyser som inte är renskrivna ännu. Vi har tillgång till programmet en månad efter kursen. Därefter får man ta sig en funderare om programmet är värt sina 3.500 kr, eller så gäller det helt enkelt att komma på ett bra argument till tomten eller övertyga familjen att det är en bra presentinvestering till mor.

Ulla Holmström

---

### **Information**

Eftersom medlemsbladet bara kommer ut några få gånger per år så beslutades att vi kommer att nyttja föreningens hemsida till informationsspridning i perioderna mellan bladen.

För snabbare information – se hemsidan  
För senaste information – se hemsidan  
För information nära i tiden – se hemsidan

**[www.riksvav.se](http://www.riksvav.se)**

*Välj Regioner, därefter Västerbottenskretsen.*

## Medlemmar 2010

Västerbottenskretsen har 66 medlemmar år 2010. På kartan nedan anger varje siffra hur många medlemmar som bor i respektive kommun i länet.

Det syns tydligt att de flesta är bosatta i Umeå och de kustnära kommunerna, medan det är betydligt färre medlemmar i inlandskommunerna.

I detta utskick har vi valt att bifoga en lista över alla medlemmar i Västerbottenskretsen. Den kan vara bra att ha som kontaktlista och vid samäkning till föreningens aktiviteter.



## ***Trevliga tips på händelser i Västerbotten***

För mer info se hemsidan [www.riksvav.se](http://www.riksvav.se)

### **Randig varp och brokiga trasor**

**Torsdag 21 oktober kl 17.30**

Föreläsning av Gullvi Heed

Anmälan: se hemsidan

Sörmjölle Bygdegård, Umeå

### **Randig varp och brokiga trasor**

**Söndag 24 oktober kl 12-15**

Föreläsning av Gullvi Heed

Anmälan: se hemsidan

Folkets Hus, Vilhelmina

### **Föreläsning: Dräkthistoria**

**Lördag 23 oktober kl 12.00**

Hillevi Wadensten berättar om kläder och mode.

Folkets Hus, Vilhelmina

### **Textilslöjd i olika former**

**Tisdag 26 oktober**

Temautställning

Biblioteket, Vilhelmina

### **Mobilfodral i återbruk**

**Tisdag 9 november kl 18.30**

Gamla vantar och ylletrojor får nytt liv och kan bli fodral för värdesaker.

Handens hus, Nordanå, Skellefteå

## **Novemberblues, sjukt bra kulturfestival!**

Workshop i broderi och träslöjd.

**Tisdag 23 nov NUS ALVA kultur 12-15**

**Onsdag 24 nov Skellefteå lasarett, Centralhallen, 12-15**

**Torsdag 25 nov Lycksele lasarett, Sjukhusbiblioteket, 12-15**

## **Kravallslöjd ställer ut**

Vernissage **27 november** klockan 11.

Utställningen är öppen 11-18 **alla dagar till den 23 december 2010.**

Kravallslöjd, Slöjdarnas Hus, Vännäsby

## **Självklart - 100 år av slöjd**

Vandringsutställning på turné

Åsele bibliotek **20 sept-22 nov**

Bjurholms bibliotek **2-26 nov**

Visning och workshop **16 nov kl 18**

Skogsmuseet i Lycksele **1 dec och framåt**

## **Gammlia Julmarknad**

4-5 december

Västerbottens museum

Gammlia, Umeå

## **Kurs i spinning**

**19-20 februari**

Hemslöjdskonsulenternas lokal

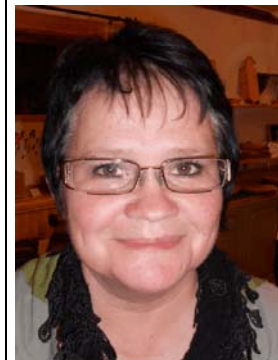


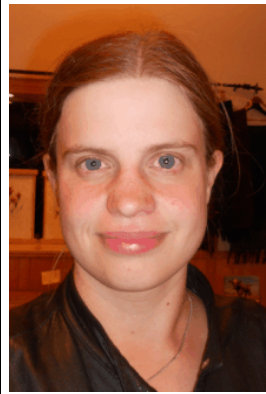



Umeå

## **Julblommor i papper**

**Tisdag 7 december kl 18.30**

Som förr slöjdar vi fina blommor som står sig hela vintern!

Handens hus, Nordanå, Skellefteå

	<p>←</p> <p>Ordförande Annelie Paulsson Hedström Vännäs</p>	
	<p>→</p> <p>Vice ordförande Gunilla Forsgren Vännäs</p>	
	<p>←</p> <p>Sekreterare Ulla Holmgren Robertsfors</p>	
	<p>→</p> <p>Kassör Lillemor Elfgren Vännäs</p>	
	<p>←</p> <p>Ledamot Marina Henningsson Umeå</p>	
	<p>→</p> <p>Suppleant &amp; hemsidesansvarig Barbro Frimodig Skellefteå</p>	
	<p>←</p> <p>Suppleant Åsa Risberg Umeå</p>	